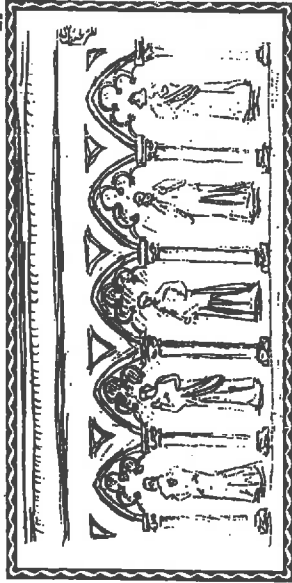


L'Assomption et Saint-Laut

L'Assomption :

La croyance en l'Assomption de Marie, mère du Christ qui s'élève au ciel après la mort n'apparait en occident qu'au IX^e s. Le 15 Août a été choisi par l'empereur Maurice pour commémorer l'inauguration d'une église dédiée à la vierge montée au ciel. Le dogme de l'Assomption de la vierge a été proclamé en 1950 par le pape Pie XII.



Saint-Laut (Lô - Laud) :

L'église d'Hémevez a été longtemps sous le vocable de St-Lô. Trois statues le représentent ainsi que les vitraux du chœur de l'église. On ne connaît pas grand-chose de sa vie. On suppose qu'il était celle d'Armorique, qu'il fut ordonné évêque de Coutances et de Briovère vers l'an 528, et que l'on peut situer sa mort entre 565 et 573.

Saint-Lô (Lauto-Laudus) figure à la date du 22 Septembre au calendrier liturgique du diocèse de Coutances et Avranches, dont il est le patron secondaire. La légende est intéressante ; il aurait été ordonné évêque à l'âge de 12 ans, ce qui rappelle la présence au temple de Jésus au même âge parmi les docteurs. On lui accorde des résurrections de morts, des guérisons d'aveugles, de paralysés, de sourds et de possédés.

A voir à Hémevez

A proximité :

La ferme de Goudange

Le château XVI^e XVII^e XIX^e siècles.

Culte Religieux

Eglise fermée sauf pour les messes (mariages et inhumations). Messe pour la fête patronale de Saint-Lô autour du 22 septembre.

Curé desservant :

Presbytère de Montebourg : Tél. : 02.33.41.24.72

Contact :

Mairie d'Hémevez : Jeudi de 14h à 18h.

Tél. 02.33.21.12.19

Mme Jean - Tél. 02.33.41.11.30

EDITION OFFICE DE TOURISME DE VALOGNES
(SEPTEMBRE 1997)

21, rue du Grand Moulin - 50700 Valognes

Tél : 02.33.95.01.26

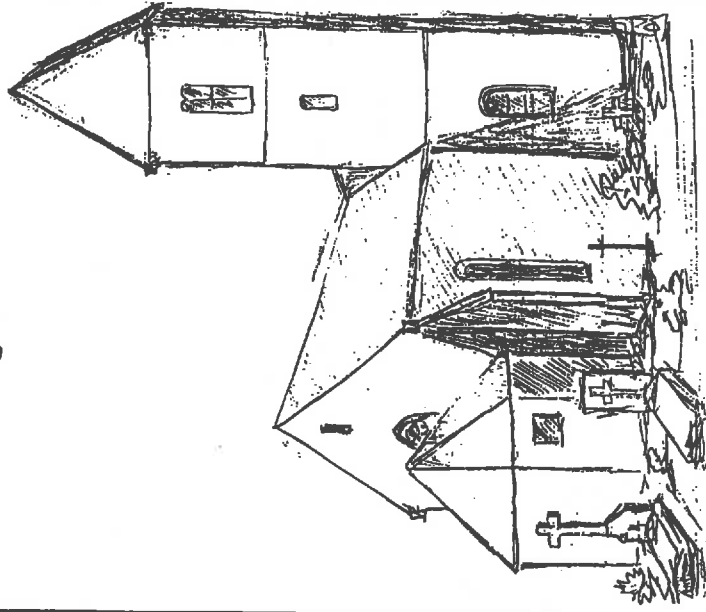
REMERCIEMENTS

AUX MAIRES DES COMMUNES - AUX CURES DES
PAROISSES - A LA CONSERVATION DES MONUMENTS
HISTORIQUES - A LA CONSERVATION DES
ANTIQUITES ET OBJETS D'ART ET A L'EQUIPE DES
GUIDES CONFERENCIERS DU SERVICE
PATRIMOINE DE LA VILLE
DE VALOGNES

Dessins de H. Sabourin.

Histoires de Clochers au Pays de Valognes

L'église d'Hémevez



Eglise de l'Assomption

La paroisse d'Hemvez se nommait au cours du XII^e s., Saint-Lô d'Anseville, " Sanctus laudus de Ansvilla "

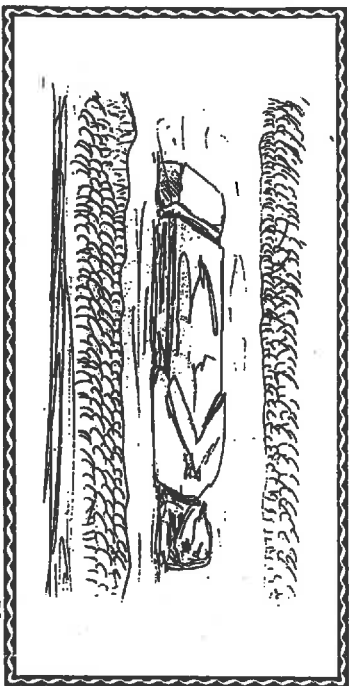
L'église paroissiale est aujourd'hui sous le vocable de la Sainte Vierge. Elle semble avoir été édifiée au XIV^e s.

Le clocher de plan carré, coiffé d'un toit en bâtière, s'élève au Nord, entre le chœur et la nef, sur une travée intermédiaire.

La nef à trois travées, est couverte d'un berceau en bois alors que le chœur de deux travées est voûté d'ogives.

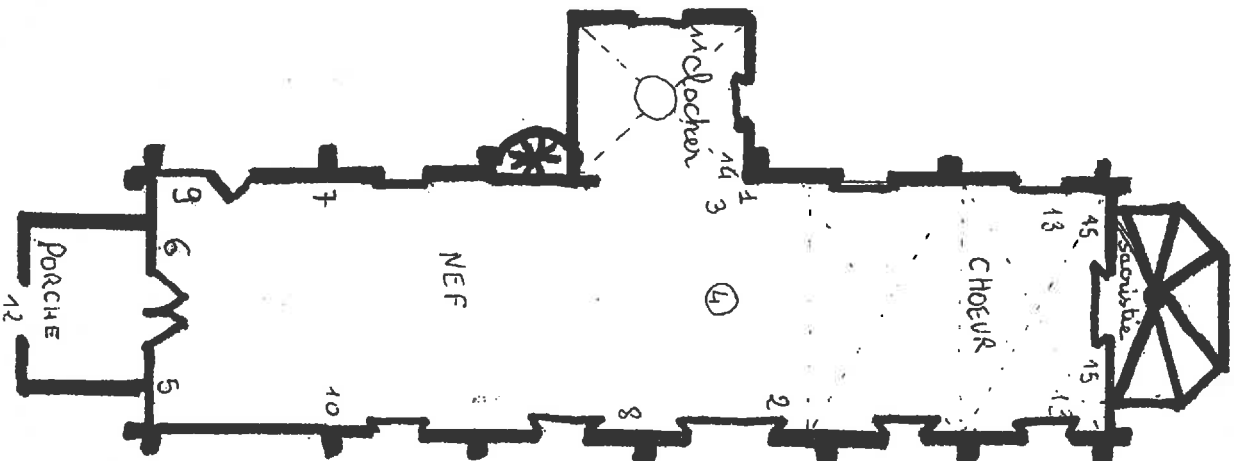
La sacristie accolée au chevet plat fut ajoutée au XVIII^e s.

Un porche gothique du XVII^e s. précède l'ensemble à l'Ouest.



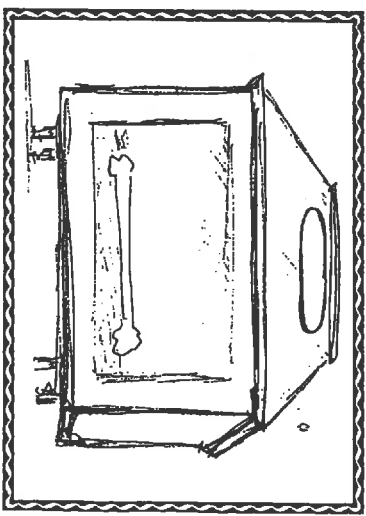
Dans le cimetière, se trouve, un gisant d'éclésiastique du XIII^e s. et sur le portail d'entrée, trois gisants datant du XV^e s.

Plan de l'église



Statuaire & Mobilier

- 1-La vierge à l'enfant - Pierre calcaire polychromée - XIV^e s.
- 2-L'éducation de la vierge (Ste Anne) - Pierre calcaire polychromée - XV^e s.
- 3- St Dominique agenouillé - Statue provenant d'une donation du Rosaire - Fin XV^e début XVII^e s.
- 4-Lustre composite de type Hollandais - XVII^e s - lustre et statuette XIX^e s : main, anneau et bobèche.
- 5-Saint-Lô ou Saint Nicolas, évêque - Pierre calcaire polychromée - MCCCCLIII - (1453).
- 6-Saloir de St Nicolas "N.B. dit la Roche" - Pierre calcaire trace de polychrome - 1618, XVII^e s -
- 7-Sainte Catherine d'Alexandrie - Pierre calcaire polychromée - Fin XV^e s.
- 8-Saint-Lô enfant, évêque - Pierre calcaire polychromée - XV^e s - Socle XV^e s.
- 9- Fonts baptismaux - Pierre calcaire - Début XVII^e s.
- 10-Epithaphe Jacques Castel (1533-1615).
- 11-Epithaphe Guillaume du Bois (1621).
- 12-Buste Saint-Lô enfant, évêque - Pierre calcaire - XV^e s.
- 13-Deux volées de trois stalles et leurs agenouilleurs - Stalles en chêne - XIX^e s avec réemploi XVII^e - agenouilleurs en sapin XIX^e s.
- 14-Culot sculpté visage grimaçant.
- 15- Chasses reliquaires- Chêne Milieu XIX^e s.



Bulletin de souscription.

« Restauration de l'église d'Hémevez »

Je fais un don en faveur de la restauration de l'église d'Hémevez.

10 € 20 € 30€ 50 € 80 € 100 € autres montants.....

En CHEQUE, **OBLIGATOIREMENT** à l'ordre de la Fondation du Patrimoine – Hemevez

En ESPECES

Pour les particuliers, votre don est déductible :

- de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don et dans la limite de 20% du revenu imposable.
- OU de l'impôt sur la Fortune à hauteur de 75% du don dans la limite de 45.000 €.

Pour les entreprises, réduction d'impôt de 60% du don et dans la limite de 5% du chiffre d'affaires.

Votre don donnera lieu à l'envoi d'un reçu fiscal, que vous pourrez joindre à votre déclaration de revenus.
Je souhaite bénéficier d'une économie d'impôt au titre :

de l'impôt sur le revenu **OU** de l'impôt sur la Fortune **OU**

NOM ou RAISON SOCIALE (pour les Entreprises, Artisans, Associations ...)

PRENOM

ADRESSE

CP VILLE

TELEPHONE (facultatif)

DATE et SIGNATURE :

Bulletin de souscription et chèque à envoyer à
Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Hémevez
Mairie
50700 HEMEVEZ

Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seule l'association sera destinataire de cette liste ; toutefois si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don, veuillez cocher la case ci-contre.

En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent ainsi que d'un droit de suppression de ces mêmes données. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à la délégation régionale dont vous dépendez.

Le maître d'ouvrage s'engage à affecter l'ensemble des dons à un projet de sauvegarde du patrimoine sur le territoire de la commune ou du département de la Manche, pour le cas où le projet de restauration n'aboutirait pas. La Fondation du Patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies nettes des frais de gestion évalués forfaitairement à 3% du montant des dons reçus en paiement de l'impôt sur le Revenu et de l'impôt sur les Sociétés et à 5% s'agissant des dons reçus en paiement de l'impôt sur la Fortune.

Eglise de l'Assomption

La paroisse d'Hémevez se nommait au cours du XII^e s., Saint-Lô d'Ansville, " Sanctus Iaudus de Ansvilla "

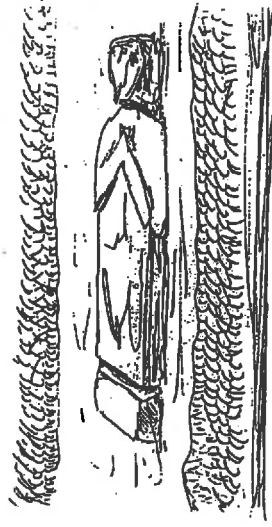
L'église paroissiale est aujourd'hui sous le vocable de la Sainte Vierge. Elle semble avoir été édifiée au XIV^e s.

Le clocher de plan carré, coiffé d'un toit en bâtière, s'élève au Nord, entre le choeur et la nef, sur une travée intermédiaire.

La nef à trois travées, est couverte d'un berceau en bois alors que le choeur de deux travées est voûté d'ogives.

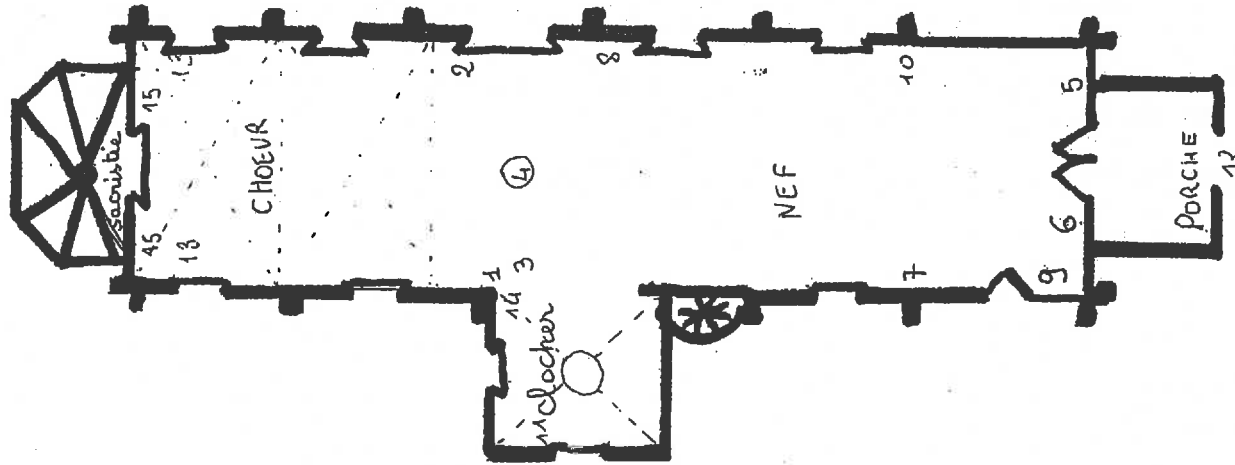
La sacristie accolée au chevet plat fut ajoutée au XVIII^e s.

Un porche gothique du XVII^e s. précède l'ensemble à l'Ouest.



Dans le cimetière, se trouve, un gisant d'éclésiastique du XIII^e s. et sur le portail d'entrée, trois gisants datant du XV^e s.

Plan de l'église



Statuaire & Mobilier

1-La vierge à l'enfant - Pierre calcaire polychromée - XII^e s.

2-L'éducation de la vierge (Ste Anne) - Pierre calcaire polychromée - XV^e s.

3- St Dominique agenouillé - Statue provenant d'une donation du Rosaire - Fin XV^e début XVI^e s.

4-Lustre composite de type Hollandais - XVI^e s - lustre et statuette XIX^e s : main, anneau et bobèche.

5-Saint-Lô ou Saint Nicolas, évêque - Pierre calcaire polychromée - MCCCCLIII - (1453).

6-Saloir de St Nicolas "N.B. dit la Roche" - Pierre calcaire trace de polychromie - 1618, XVII^e s -

7-Sainte Catherine d'Alexandrie - Pierre calcaire polychromée - Fin XVI^e s.

8-Saint-Lô enfant, évêque - Pierre calcaire polychromée- XVI^e s - Socle XV^e s.

9- Fonts baptismaux - Pierre calcaire -Début XVI^e s.

10-Epitaphe Jacques Castel (1533-1615).

11-Epitaphe Guillaume du Bois (1621).

12-Buste Saint-Lô enfant, évêque - Pierre calcaire - XVI^e s.

13-Deux volées de trois stalles et leurs agenouilleurs - Stalles en chêne - XIX^e s avec réemploi XVII^e - agenouilleurs en sapin XIX^e s.

14-Culot sculpté visage grimaçant.

15- Châsses reliquaires- Chêne Milieu XIX^e s.

